



2015年9月～10月

活動案内版 74号

# 里山あーと村 だより

## 里山あーと村 実りの秋

夏のイベントが終わり、里山あーと村にも秋の足音が聞こえてきました。

秋は棚田の稲やサツマイモの収穫をはじめ、食にまつわるイベントが盛りだくさんです。

実りの秋はあーと村の季節です。一緒に楽しみませんか？ご参加お待ちしております！

### 合同行事

#### 里山実りの体験

5月に田植えをした稲の刈り取りと芋ほりを行います。

お昼は手打ちそばと阿戸町でとれた新米おむすびの予定です。

▼日時 10月11日(日) 9:30～15:00

(雨天の場合は10月12日に変更)

▼参加費 1,000円/人(昼食込)

▼持ち物 汚れても良い服装(長袖長ズボン)・靴、帽子、軍手、飲物、箸

▼申込 往復はがきで事務局までお申し込みください。  
あーと村ホームページからも申し込めます。

10月5日迄 先着30組。市民と市政9月15日号掲載。



### スケジュール

月	日 (曜日)	農部会		森部会	環境施設部会			ピザの会	
		やさいの会	そばの会	森づくり	ものづくり	エコエネルギー	ビオトープ		
9	6(日)	○	○						
	13(日)			○					
	20(日)				○				
	27(日)					○	○		
10	4(日)	○	○						
	10(土)							○	
	11(日)	里山実りの体験							
	17(土)							○	
	18(日)				○			○	
	25(日)					○	○		
	31(土)							○	

里山体験プロジェクトピザづくりや陶芸など色々やってま〜す！企画詳細などの最新情報はホームページへ！

発行：里山あーと村運営協議会

(事務局：安芸区農林課内 Tel082-821-4946)

# ☆ 部会の活動

## やさいの会(第1日曜日 他)

9月6日(日)

- ①秋野菜の種まき  
タマネギ、ミズナ、大根、白菜等の種まき
- ②草取り
- ③畑回りの草刈り
- ④ブルーベリーの収穫

10月4日(日)

- ①秋まき野菜の管理(間引き、草取り、水やり等)
- ②畑回りの草刈り

▼持ち物:飲み物・帽子・軍手・タオル・作業しやすい服装(長そで、長靴)・汗をかいた後の着替え

★天候その他から、9月20日に追加作業を実施する場合、別途、メンバーへ連絡します。秋まき野菜の管理(間引き、草取り、水やり等)が中心です。

## そばの会(変則の日程)

9月6日(日) 8:00~

ソバ畑の作業は土寄せです。その後、そば打ち練習

10月4日(日) 8:00~

ソバ畑の作業の後、そば打ち練習

10月11日(日) 里山実りの体験出店

## 森づくり(第2日曜日 他)

9月13日(日) 9:30~

水車の西側の整備

▼持ち物 汚れても良い服装、靴、手ぬぐい、帽子、軍手、飲み物など

★森づくりコラム~たかが薪割り、されど薪割り Part2~  
暑かった夏も立秋とともに盛りを過ぎ、お盆を過ぎると少しずつ秋の気配が感じられます。

今年もお盆休みには長崎に帰省。故郷でひと時の余暇を過ごしました。今回は1人で帰省したこともあり、新幹線での移動だったので、車移動と違い早く、楽に帰ることが出来ました。

夏はどこも同じ。いたるところで雑草が生えています。昨年も笹垣を刈りそろえましたが、今年も実家の回りを中心に、草刈機を使い作業を行いました。お盆なのでお墓参りが主目的ではあるのですが、この草刈りも夏のイベントとなっています。作業服に着替え、親父の長靴と麦わら帽子を借りていざ作業開始。道路端の雑草に加え、今回も笹の刈りそろえを行いました。ただ背丈以上に伸び、横に広がった笹を草刈機で刈るのは骨が折れます。「園芸用の枝を切りそろえる機械があれば、どんなに楽なことか。いつかチェーンソ

ーと合わせ購入するぞ」そういうことを考えながら、淡々と作業を進めました。帰省中雨の日もあり、結局2日間の作業でしたが、出来る範囲で目的を達することが出来ました。

そういう我が故郷も高齢化が進み、人口も下降しています。聞けば空き家も増えているようです。また実家の地区には、現在子供がおらず、子供の声がしない夏は寂しい限りです。朝は虫取りとラジオ体操で始まり、昼は川で泳いでその後昼寝。夕方また虫取りと、平凡でたわいもない少年時代を過ごしましたが、今の里山活動に十分生きています。パソコンもエアコンもゲームも、当然スマホもない生活でしたが、充実した日々を過ごせたと思います。不便でも心豊かに育ってもらいたい。また少しでも田舎暮らしに興味を持ってもらい、里山活動にも加わってもらいたい。微力ながら自分の経験を活かし、子供たちに発信して行きたいと思います。

今回の話しはこれでおしまい。あれ、薪割りの話しはどうなったのかって、申し訳ありません。それは次回で紹介(完結)します。(森づくり 通山 広光)

## ものづくり(第3日曜日 他)

9月20日(日) 9:30~

水車の整備

10月18日(日) 9:30~

水車の整備

▼持ち物 作業に適した服装、軍手、手ぬぐい、帽子、飲み物など

## エコエネルギー(第4日曜日 他)

9月27日(日) 9:30~

太陽光パネルの設置

10月25日(日) 9:30~

太陽光パネルの設置

## ビオトープ(第4日曜日)

9月27日(日)9:30~

草刈りなど環境整備、生き物観察

10月25日(日)9:30~

草刈りなど環境整備、生き物観察

▼持ち物 汚れても良い服装、長靴、帽子、手ぬぐい、軍手、飲み物、弁当など

## ピザの会(変則の日程です)

9月26日(土)

参加者が少ないため、中止します。

10月10日(土)9:30～

フードフェスティバル出店準備(生地の作成)

※地元の加工グループと合同で行います

10月17日(土)、18日(日)9:00～17:00

フードフェスティバル出店

※ピザ部会以外からの応援おねがいします！！

10月31日(土)9:30～

安芸区民まつり出店準備(生地の作成)

※地元の加工グループと合同で行います

★5月31日(日)と6月28日(日)の2回開催して、ひとり1枚つづピザ焼き体験をしました。ピザの生地伸ばし～トッピング～ピザ焼きと難しいながらの美味しいピザに皆さん大満足でした。尚、7月25日(土)は参加者少なく中止としてその代わりに『見ぬ友と心結ぶのろいルー』に参加しました。そばの会の達人達に負けない様に、ピザ達人を目指します。

## あーと村伝言板

森のJAZZ @阿戸中学校

7月7日(火)に阿戸中学校音楽教室で生ジャズ演奏の授業を行いました。最初の1時間は初めてとなる1年生を対象に、次の1時間は昨年もジャズの授業を受けた2・3年生と地域の方も参加されました。

中学校生徒さんから感想文をいただきましたので、掲載します。

(1年女子)ジャズはあまり興味がなくて聞いたことがなかったけど、今日近くで演奏を聴いてすごいなと思いました。ジャズは自由で楽しそうな感じで軽い気持ちになれます。サクソもピアノもお互い考えながら演奏していて、強弱があって音もきれいですごかったです。音がなめらかでジャズの曲についての話もいろいろ聞けたのでよかったです。作曲された曲は、日常生活のことを自由に表現されていたのでいいなと思いました。ピアノで暗い曲が明るい曲になっていてゆみゆみさんぽくなっていたので、音楽は弾く人によって曲の感じが変わることを感じることができました。サクソは音がきれいで大きい音や小さい音など、いろいろは音がなめらかに飛び出してくるので、すごいなと思いました。ジャズの世界に引き込まれる感じがすごかったです。

(2年女子)今日の森ジャズを聴いて一番心に残ったのは、サクソの音色です。それぞれの曲に合わせて音の大きさを工夫したり、感情を込めたりしていて、すごいなと思いました。明るい曲はまるで心が踊るような雰囲気演奏していて、暗い曲は眠たくなるように曲の世界に入ったようでした。去年もジャズを聴い

たことがあるけど、当時はよく分からなかったです。しかし今年は、奥深さがよく分かるようになりました、今日はありがとうございました。

(2年男子)ジャズといわれても全然分からなかったけど、今日聴けばなんかイメージできました。サクソのあの響き具合とピアノのリズムが良く合わさってきれいな音色でした。ピアノのゆみゆみさんの「猫踏んじゃった」が個性でてて明るくなりました。サクソを吹くときどれだけの息を吐き出すのか気になりました。知っている曲もあり楽しめました。最後のあの盛り上がりがあったから、明るい感じで終われたので良かったです。来年もジャズを聴きたいです。

(3年男子)今日1年ぶりにサクソを聴くことができ、すごく楽しかったです。ほとんどアドリブだと聴いていたのに、あんなにすごい演奏を作れるのはすごいと思います。感動しました。ソロで演奏できるのもすごいけど、2人で息を合わせて完璧に演奏できるのは、ものすごく大変な練習をしなければいけないと思います。毎年演奏を聴いていますが、毎年聴き終わった後に、もう終わってしまうのかとすごく残念な気持ちになります。これからチャンスがあったら、聴きに行ってみたいです。今日のことでばくは少し、楽器に興味を持ちました。トークも面白かったし、ジャズの魅力もよく分かったと思います。

## 森と木エの日(8/2)開催結果

開催日は晴天で入道雲が出ており、いかにも夏休み！！といった天気。夏休みの工作づくりのため、親子づれ29組98人の参加でにぎやかに開催しました。

丸太切り競争は3歳の小さな子から小学生までみんなが参加し、あーと村の間伐材の丸太を切る速さを競いました。普段は使う機会の少ないのこぎりを使うことに、子ども達は四苦八苦していましたが、全員丸太を切ることができました。工作は間伐材を使ったペン立てづくり。自分でシールを張ったり、小枝や木の実をくっつけたりと創意工夫にあふれた作品ができました。お昼ご飯はそうめん流しでした。トマトやブルーベリーなどそうめん以外のものも流れてきて、子ども達も大喜びでした。



8月最後の日曜日ということで今年は8月30日の開催でした。一週間前から天気予報は雨。毎日やきもきしながら天気予報とにらめっこ。前日の予報では雨が降っても午前中ということで、森の中でのライブに決定しました。当日は万がーのため、町内会から借りたテントもスタンバイしてのライブとなりました。

今年は15周年記念で「JAZZ Blues & Grand Piano」森の中でのグランドピアノの音色がとても印象的でした。参加者も過去最高を記録し、大盛り上がりのライブとなりました。



以下は森のジャズライブ 2015 実行委員会委員長横倉さんよりメッセージです。

「2015 里山あーと村 15th.森のジャズライブは、皆様のご協力によって、雨降らず里山あーと村の森で、無事開催でき大盛会ありがとうございます。天気予報は、雨予報では無くて藤井政美さんと横倉は、どうしても里山で開催したく、前日&後日が雨と言う正に強運で天に助けられました。過去最高の有料参加者数:447人が、里山あーと村の森でやることの重要性・こだわり・意義を今回改めて確信した次第です。

尚、今年のようにヒヤヒヤではなくって、里山森ジャズに相応しい雨対策で皆さまがすべて『笑顔』で、笑って楽しめる里山森ジャズで有りたいです。雨でも里山で開催出来る雨仕様と持込テーブル&椅子のエリア確保等々改善すべきポイントが明確となり、ホント収穫多きライブに感謝です。地元参加の皆様各位も、最後の片付け&ミニ打ち上げにも残って戴き里山森ジャズのTeam 意識も高揚して来てこれ感謝です。

ありがとうございました。」

## 里山つれづれ Vol.10

### 里山あーと村陶芸クラブ土と小麦サークル活動報告

大好きなあーと村で、やってみたかった陶芸ができると聞いて、さっそく入部しました。

陶芸は初めてで、土で遊ぶのも子どもの時以来。土を触ることにワクワクしていましたが、想像していたよりも固くて、こねるのもひと苦労です。形を作っても、平らなつもりがデコボコになったり、丸いはずなのにつぶれた楕円になったりと、予期せぬハプニングの続出。完成のイメージと目の前にできた作品との大きなギャップを笑い飛ばしつつ、毎回奮闘(?)しています。

今まで当たり前のように陶器に触れてきましたが、いろんな作り方があったり、釉薬がとんでもない化け方をしたりするのを少しずつ知って、やってみないとわからないことがたくさんあるんだなあとあらためて思いました。

そして、陶器そのものだけでなく、道具にも使う人のアイデアや熱意があふれていて、選んだり手作りしたいきさつを聞いたり、実際に使わせてもらったりするのも、楽しみのひとつです。

いつかあーと村に窯ができて、にぎやかに窯入れができればいいなあ。あーと村ブランドのステキな陶器を作れたらいいなあ。

とてつもない願いを胸に、これからも陶芸に浸っていきます。

ぜひ、気軽にログハウスをのぞいてみてくださいね。ステキなBGMとおやつも待っています。



(そばの会、陶芸クラブ 池田博子)

#### お問い合わせ・お申し込み先

里山あーと村運営協議会事務局

■住所 〒736-8501

広島市安芸区船越南三丁目4-36 安芸区役所農林課内

■電話 082-821-4946 (農林課直通)

■ファクス 082-822-8069 (区役所代表)

■e-mail [ak-norin@city.hiroshima.lg.jp](mailto:ak-norin@city.hiroshima.lg.jp) (表題に「里山あーと村」をつけて下さい。)

■ホームページ <http://atomura.sakura.ne.jp/> (運営協議会ホームページ)

広島市のホームページ → 安芸区役所ホームページ → 里山あーと村 (広島市ホームページ)

※阿戸町連合町内会のホームページ (https://www.com-net2.city.hiroshima.jp/ato/) のリンク集からも

里山あーと村  
SATOYAMA ATO-MURA